



SEMILLEROS
CREATIVOS



HISTORIAS
PARA
ARMAR





AMIGOS INESPERADOS.

Semillero Creativo de Grabado y Dibujo en Chihuahua, Chihuahua



Un día como cualquier otro Allison y su mamá se encontraban en el plaza jugando con su perro firulais, que era muy jugueton pero a la vez chipl, e y celoso, por que su dueña Allison lo consentia mucho y le gustaba estar todo el tiempo con ella. En cambio Allison era muy amistosa con los animales. ese dia estaba muy feliz porque su mamá la llevo al parque ya que era su dia de descanso y podia jugar con ella y su perrito.



Todo cambio cuando Firulais fue a el árbolito a hacer pipi, mientras tanto Allison escucho a lo lejos un ruido extraño como un tipo de llanto y fue corriendo a donde escucho ese sonido y encontro un animal que no conocia, por lo que llamo a su mamá y ella fue a ver que sucedia. Cuando se acerco al lugar vio al animal lastimado y asustado,por lo que Allison y su mamá decidieron llevarlo al veterinario.

El veterinario les dijo que el animalito era un cacomixtle, un animal silvestre que es un control de plagas muy importante para su entorno, pero como lo encontraron lastimado lo tendrian que llevar a casa bajo su cuidado hasta que se curara para despues regresarlo al lugar donde lo encontraron.

Al llegar a casa, Allison decidio llamarle al pequeño cacomixtle Chuchito de cariño y instalarle una pequeña camita en su habitacion junto a la de Firulais. Lo cual no le agrado mucho a Firulais por que desde hacia rato habian dejado de prestarle atencion a él para atender al pequeño cacomixtle, por lo que el perrito comenzo gruñirle a Chuchito, el cual se



asusto aun mas y dio un salto a la cama de la niña.





Al darse cuenta del conflicto entre su perro Firulais y el pequeño Cacomixtle Chuchito, Allison decidió tomar a Chuchito en sus brazos y mostrárselo a su perro Firulais, el cual lo vio y olfateó con detenimiento y tras un momento este se dio cuenta que el animalito se encontraba asustado y lastimado, luego su dueña Allison le explicó que solo estaría unos días en casa y cuando se recuperara lo regresarían a la plaza donde lo encontraron, a lo que Firulais pareció comprender.

Unos días más tarde el pequeño Cacomixtle Chuchito se encontraba mucho mejor, tanto que corría y saltaba por toda la casa jugando con Firulais, quienes se hicieron muy buenos amigos, pero era hora de regresarlo a la plaza para que pudiera ser nuevamente libre.

Finalmente Allison, su mamá y Firulais llevaron a la plaza al pequeño cacomixtle Chuchito y lo dejaron libre, sin embargo siempre que regresaban a la plaza el perrito Firulais corría en busca de su amigo el pequeño Cacomixtle quien ya lo estaba esperando para jugar.

ESTOS SON LOS PERSONAJES DE MI HISTORIA

CACOMIXTLE COMELON

Estas fichas contienen todas las características que create para tus personajes. ¡Cada una de ellas hace que sean especiales e irrepetibles!



CACO
10 años



¿QUÉ ES LO QUE MÁS LE GUSTA HACER?

comer hacer travesuras estar solo

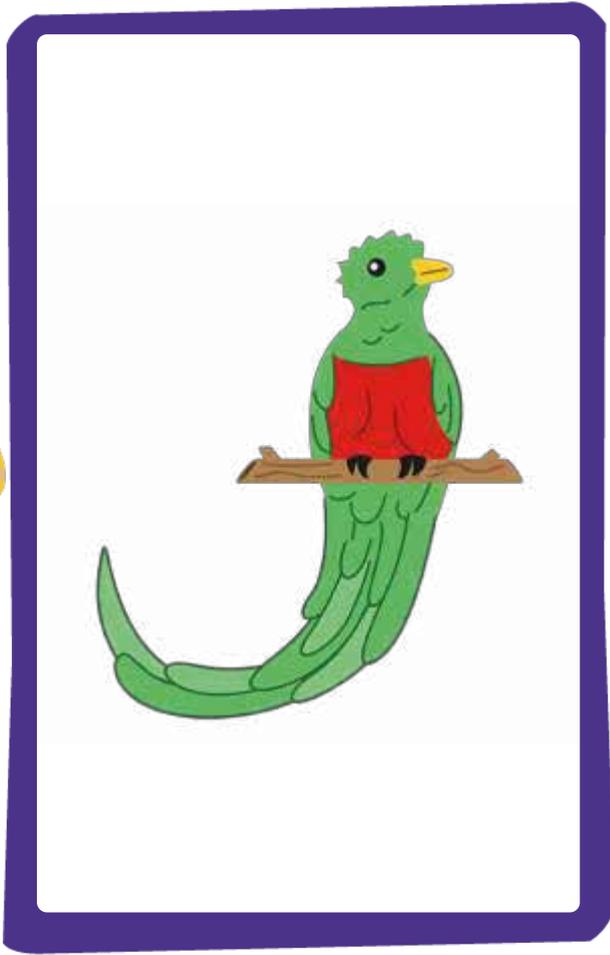


¿QUÉ ES LO QUE MENOS LE GUSTA HACER?

los bichos la contaminación los gritos



OTRAS CARACTERÍSTICAS



LULI
6 años



¿QUÉ ES LO QUE MÁS LE GUSTA HACER?

cantar observar reposar en las ramas



¿QUÉ ES LO QUE MENOS LE GUSTA HACER?

la mentira el engaño el robo



OTRAS CARACTERÍSTICAS

muy familiar





MAIZ COLORIDO

1 años



¿QUÉ ES LO QUE MÁS LE GUSTA HACER?

brillar



¿QUÉ ES LO QUE MENOS LE GUSTA HACER?

los pajaros los fertilizantes



OTRAS CARACTERÍSTICAS

EL AVENTURERO Y EL CACOMIXTLE

Semillero Creativo de Teatro en Actopan, Hidalgo



un día como cualquier otro, un aventurero caminaba en el bosque, cuando a lo lejos vio a un cacomixtle lastimado, así que decidió buscar su mapa para ver alguna aldea donde llevara al cacomixtle para curarlo pero no lo encontró corrió así el cacomixtle pero se golpeó la cabeza quedando inconsciente en el suelo.



Ese día algo diferente pasó mientras estaba inconsciente "alucino" con un quetzal

QUETZAL- Yo tengo la cura para tu amigo el cacomixtle

AVENTURERO- Encerio eso sería estupendo

QUETZAL- Si pero cuando él esté sano tendrá que matar a mi archienemiga la iguana

AVENTURERO- Esta bien pero danos la cura antes de que muera.

-El quetzal le da la cura al aventurero pero empieza a salir humo alrededor del cacomixtle elevándolo a la altura del aventurero-

QUETZAL- Esto no puede ser

AVENTURERO- Pero que está pasando por que flota -preocupado-

QUETZAL- La cura lo volvió mágico

CACOMIXTLE- En resumen me dio poderes y ahora puedo hablar -emocionado-

QUETZAL- Si, ahora matarás más fácil a la iguana

CACOMIXTLE -Si pero antes quiero decirle algo Jose Luis

AVENTURERO- ¿Qué cosa? -dudoso-

CACOMIXTLE-- Quiero agradecerte por salvarme la vida sin ti yo tal vez ya estaria muerto.

AVENTURERO- No agradescas a mi me gusta ayudar a los demas.

QUETZAL- Bueno Llego la hora de ir a derrotar a la iguana

AVENTURERO- Suerte.



Finalmente el cacomixtle se preparo para aacabar con la vida de la iguana.

Tubieron un gran enfrentamiento pero apesar de que la iguana lucho esta perdio quedando sin vida dejando como ganador a el cacomixtle, pero el quedo lastimado de un ojo quedando sin vista en el.

Ese mismo dia el aventurero descubrio que no alucino que eso realmente paso, que el cacomixtle tenia poderes.

El aventurero y el cacomixtle se volvieron muy buenos amigos el cuidaba de el y juntos iban a conocer diversos lugares juntos

El quetzal ya no tuvo ningun otro archienemigo



Érase una vez Popocatépetl que se había convertido en un cacomixtle porque comió algo radioactivo, se encontraba caminando y vio a una criatura que no era criatura pues era un abejorro.

Popocatépetl le pregunto al abejorro si quería ser su amigo, el abejorro le dijo - me encantaría, soy Fufi ¿y tú? pregunto, -yo soy Popocatépetl-dijo el tlacuache, Fufi sorprendido dijo- ¡Grandioso! Popocatépetl dijo - Vamos al Monte Everest.

Mientras iban caminando se encontraron muchas montañas y muchas cosas sorprendentes, al escalar una montaña llegaron a una cueva, una cola salía de la cueva, pensaron que era un dragón y entraron con una antorcha...



...Al entrar descubrieron que no había un dragón, sino que era un camaleón llamado Ave.

Ave les preguntó si querían jugar con él, pero ellos no tenían mucho tiempo para jugar, aun así, jugaron con Felix un poco antes del anochecer.

Ave no quería que se fueran y al atardecer los convirtió en bebés.

Popocatépetl y Fufi buscaron como escapar, encontraron un bicitaxi y se fueron hacia el Monte Éverest, pero se encontraron con camaleones zombis que les querían comer su cerebro, los atraparon y llevaron a las ruinas para cocinarlos en un ritual de ofrenda para el gran dios camaleón, los amarraron a unos palos sobre una fogata donde hacían las ofrendas a su dios.

Pero de repente Fufi saco su poder radioactivo y se convirtió en un dragón, los camaleones zombis vieron al dragón y ...



Fufi que, era un dragón, peleó con una espada de palo y un sartén de escudo y un sombrero de paja que le daba el poder de escupir fuego, venció a los camaleones zombis, pero perdió sus poderes porque el sombrero salió volando a la fogata, pero eso no importó porque había salvado a su amigo.

Juntos fueron al Everest y construyeron una casa nueva donde vivieron felices mientras iniciaban una nueva aventura.



EL FRUTO DEL MICTLAN

Semillero Creativo de Lengua indígena (náhuatl) y Dibujo en Zoquitlán, Puebla



había una vez un cacomixtle llamado kaku, al cual le gustaba mucho ayudar a los humanos, un día descubrió que para darles su propia comida, debía viajar al Mictlan y traer a la tierra el Maiz Arcoiris



aquel día, Kaku se adentro en un tunel que lo llevo hacia un lugar desconocido y tuvo que enfrentar su miedo a la oscuridad y a lo inesperado para poder recorrer todo el Mictlan y poder hallar al Maiz Arcoiris y poder llevarselo a los humanos, aquel Maiz estaba al final del camino, asi que lo recorrio hasta encontrarlo



finalmente Kaku regreso al mundo de los vivos y les pudo otorgar el don de cultivar su propia comida, usando el Maiz Arcoiris y los humanos y Kaku fueron felices para siempre.



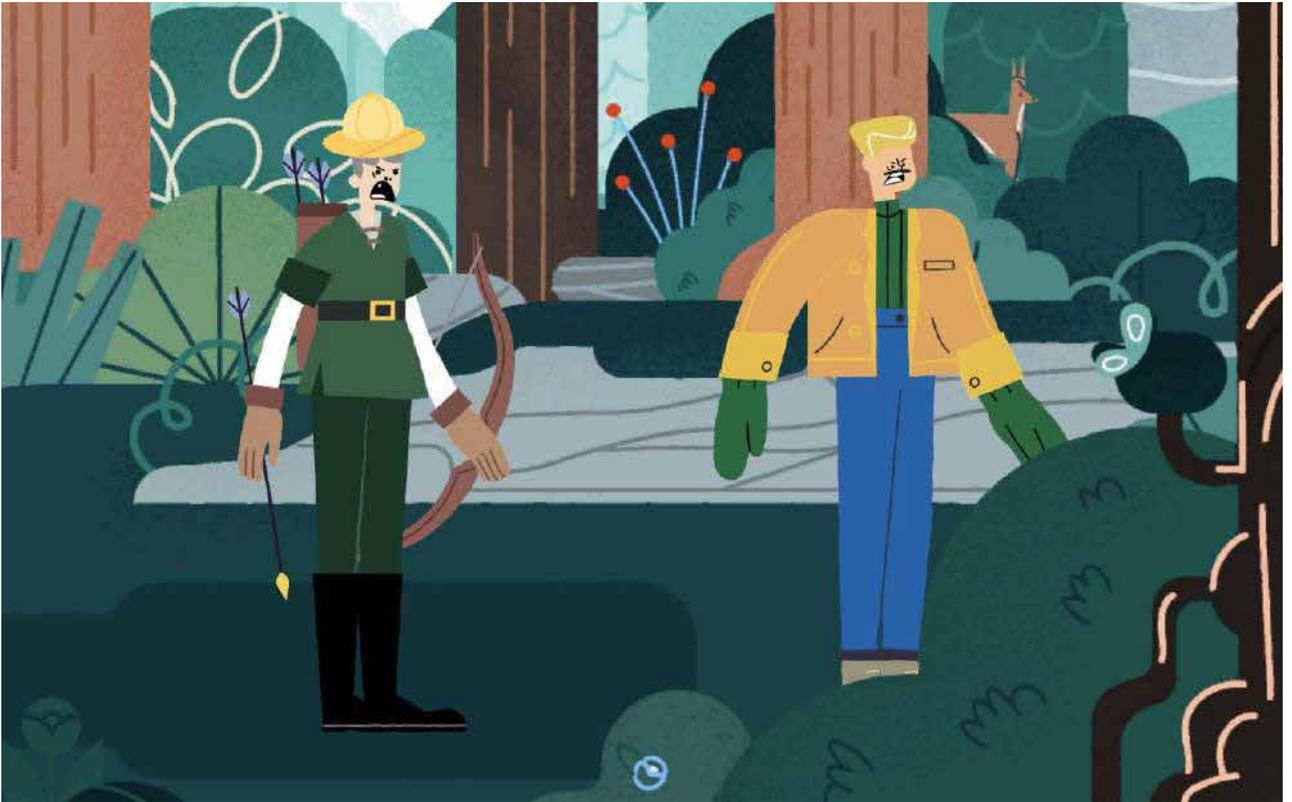
EL VENADO Y LOS CAZADORES

Semilleros Nayarit



Había una vez un venado de color café que vivía en el bosque, muy bonito, ahí se encontró una venada llamada blanca, el cual fue amor a primera vista. Todos los días salían a pasear por el bosque, escuchando los sonidos de los pájaros y demás animales en el bosque.

Había una laguna color azul muy bonita, al paso del tiempo tuvieron tres venaditos, el cual vivían muy felices, hasta que otro día llegaron unos cazadores malvados, mataron a los papás, los venaditos se quedaron solitos, crecieron muy solitos y tristes porque quedaron abandonados.



Un día muy soleado salieron a pasear por el bosque y ahí vieron llegar a unos dos cazadores, ellos atraparon a los venaditos y los subieron a un carro y se fueron sin saber nada cuál sería su destino, iba entrando a una ciudad muy bonita con muchos colores y edificios grandes. Los venaditos Angel, Ulises y Luna iba muy sorprendidos viendo lo grande y hermoso que era la ciudad, cuando iban entrando a un zoológico muy grande.



En el zoológico había muchísimos más animales cada uno en una jaula diferente ahí los bajaron y los metieron a su jaula, al principio de pusieron muy tristes porque estaban encerrados, con el paso del tiempo conocieron a otros animales compartieron sus historias, salían a jugar y compartían aventuras, los tres venaditos estaban muy contentos ahí les daban de comer, bañaban y cuidaban cuando estaban enfermos, ahí vivieron muy felices y contentos, colorín colorado este cuento se ha terminado.



LA LUCHA QUE EMPEZÓ ANA

Semillero Creativo de Dibujo, Pintura, Artes plásticas y Circo
en Xochimilco, Ciudad de México



Escuchen bien no es cuento es la realidad de nuestras vidas, no siempre son de hadas.

Cuándo era pequeña doña Ana las mujeres no podían votar, se tenían que dedicar a la casa, a los hijos y a satisfacer a su esposo. Lo cual hizo que los hombres se sintieran superiores a nosotras, pero eso no es lo que pensaba Ana, ni otras mujeres aunque se quedaban calladas por temor a como iban a actuar.

Pero eso no duró mucho con Ana, ella decidió alzar la voz, ella tenía miedo pero no iba a permitir que más mujeres sufran, Ana fue muy valiente, ella solo quería ser generosa con todas que en aquellos tiempos sufrían. Ella inició un movimiento de mujeres, pero de todas Solo dos la siguieron pero eso no importaba por que ya no sentían tanta impotencia



Hubieron personas que querían tapar las voces, personas que no querían ese cambio, algunas de las personas eran también su familia que no la apoyaba, por lo que a ella la lastimaba esa noticia pero quiso seguir adelante aunque su familia no la apoyará. Después de un tiempo su familia la sacó de casa, le dijeron que no la querían volver a ver y a pesar de eso ella continuó alzando la voz. Fue un momento muy duro para ella, pero afortunadamente encontró el apoyo y compañía de sus amigas y de un pequeño cacomixtle llamado Chuky que se convirtió en su mascota después de haberse quedado sin hogar por culpa de la deforestación.

Un año después al ver que no desistían, se empezaron a unirse más personas, pero a un así no habían cambios, por lo cual iniciaron marchas de mujeres y hombres que apoyan el cambio, hasta que un día dijeron esta bien pero nos van a demostrar que son dignas de la oportunidad, desde ese día los derechos de las mujeres y los hombres empezaron a equilibrarse no del todo.



Con ese gran logro se dieron cuenta que podían cambiar la forma en la que nos trataban. ¿Pero qué era lo que faltaba? Buena pregunta las mujeres siguen siendo víctimas de acoso sexual, pero podemos cambiar esto, ¿te preguntas cómo? Empieza a por ti, no idealices que las mujeres somos objetos piensa en esta frase. "CIUDADO MACHISTAS, ACOSADORES Y VIOLADORES NO SOY UN JUEGO SOY MUJER Y MERESCO RESPETO".

Hoy en día perdono a su familia por no apoyarla y echarla de la casa, lo cual de liberaste de aquella inquietud la puso feliz



LA MÁQUINA MÁGICA

Semillero Creativo de Pintura en Cerro de San Pedro, San Luis Potosí



Hace algún tiempo, existía un cacomixtle llamado Limi, vivía en un bosque y tenía 17 años de edad y su sueño era ser maestro. Vivía con sus dos hermanas mayores llamadas Lili y Mili. Lamentablemente, no tenían muchas posibilidades económicas y una de las formas para que pudiera lograr su sueño era ponerse a trabajar, lo más fácil era meterse a trabajar en la ciudad que estaba cerca de su casa, que aunque era joven era uno de los pocos lugares en donde lo aceptaban.

Pero había un gran problema, no le gustaba la ciudad. También podía trabajar de pintor pues le gustaba pintar y crear, pero los materiales eran muy caros y no tenía dinero para comprarlos.



Limi llegó a la ciudad y las primeras dos semanas todo esta a bien, pero poco después se encontró una extraña computadora, no le tomo importancia pero después empezó a escuchar ruidos, un día después del trabajo fue a ver la computadora y por accidente se prendió. La prendió y mágicamente llegó a la playa. ¿Pero cómo llegaría a la playa si estaba en su trabajo?, estaba muy preocupado ya que no sabia qué hacer, no llevaba ninguna pertenencia, no había ninguna persona y la computadora había desaparecido. Limi no sabía cómo iba a volver a casa y qué iba a hacer.



Estuvo pensando mucho tiempo y no se le ocurría nada, así que decidió esperar a ver que pasaba. De pronto tuvo una idea, nadó hacia el mar, lo más lejos que pudo, estaba perdido y se alimentaba con lo que podía. Finalmente buscando en lo más profundo de la playa encontró nuevamente la computadora y la utilizó para poder regresar a la ciudad. Cuando regresó les contó a sus hermanas lo que le había sucedido pero no le creían. Como nadie le creía escribió su historia en un libro, que se vendió mucho y ahorró todo el dinero de las ventas del libro y así pudo regresar al bosque, ayudar a sus hermanas y cumplir su sueño de ser maestro.

Aquí comienza



Había una vez un cacomixtle que se llamaba Benito que tenía 5 años y le gustaba pasear.
Un día salió a comer un helado con una amiga y se perdió, en el centro de la selva, se espantó y se desvió del camino, escondiéndose entre los arbustos

Algo sucede



entonces algo inesperado ocurrió, Benito se encontró con pepe y le pregunto el camino para regresar a su casa, ya que se habia perdido y no sabia donde estaba. Pepe le dijo que estaba en la ciudad y le pidio que le explicara donde vivia para ayudarlo, pero Benito no sabia donde porque era la primera vez que salia de su casa.

Entonces pepe le presto 500 pesos a benito para que tomara un bicitaxi, pepe pidio que lo llevaran a su casa para que lo guiaran a la selva, para que pudiera reunirse con su familia y contarles lo que sucedio y no lo regañaran y le dijeran que por que se salio de su casa.

Entonces Benito llego a su casa y se encontro con la sorpresa de que no habia nadie, todos habian desaparecido, por lo que el se preocupo mucho y vio que no llevaba telefono, entonces entro a su casa corriendo a buscar como comunicarse con su familia pero no tuvo exito, se desespero y dijo ¡Familia donde estan!

fue a preguntar con los vecinos y le dijeron que no sabian nada, pero vio a una persona cuidando la casa del vecino y tambien le pregunto a el, quien le dijo que su familia podia estar en la presidencia y que los habian raptado por una deuda de dinero ya que debian 1000 pesos, entonces el gobierno tomo la decision de cobrarle a benito.

Aquí termina



Después de tantas cosas extrañas que Benito había pasado y que no se explicaba, apareció frente a él un ser desconocido, Benito le preguntó si él sabía lo que estaba pasando porque todo le parecía muy raro, entonces el ser desconocido solo dijo: - Benito despierta, despierta-

Benito despertó y todo había sido un sueño, estaba en casa con su familia.

Apartir de ese momento Benito aprendió que los sueños son maravillosos y pueden contar muchas historias como si fueran una película



LAS AVENTURAS DE ANDROTTO Y FAUSTO EL PERRO.

Semillero Creativo de Cinematografía en Chapultepec, Ciudad de México



Había una vez un pequeño niño llamado Androtto el cual le encantaba caminar y ver a la gente pasar, cuando creció se dio cuenta que su mejor amigo era Fausto un perrito salchicha el cual nunca lo dejaba solo y siempre lo andaba siguiendo.

Un día que estaba muy fresquito, Androtto decidió salir a jugar con Fausto el perro y su trompo al parque mas cercano que tenían de su casa.

Así que una vez que Androtto terminó su tarea y su mamá lo dejó ir al parque, se pusieron a caminar y a explorar hasta que se cansaron y decidieron sentarse en una banca que estaba vacía.

Ahí Androtto decidió sacar su trompo para jugar un ratito con el en lo que Fausto su perrito descansaba y tomaba un poco de agua y sol.

Androtto estaba muy concentrado y feliz porque estaba practicando unos nuevos trucos que su papá le había enseñado con el trompo.

Derrepente vio a un niño pasar llorando junto a su mamá y la mamá del niño le dijo que tuviera cuidado ya que alguien había robado el trompo del niño.

Androto no quería que nadie le robara su trompo, así que despertó a Fausto para regresar a su casa y ahí seguir jugando con su trompo sin que nadie pudiera robarselo

Androtto y Fausto caminaron por el parque y escuchaban derrepente algunos ruidos extraños a los cuales casi no les pusieron atención hasta que cada vez se escuchaban mas cerca.

Derrepente Fausto empezó a ladrar para que eso que los estaba siguiendo se asustara. Hasta que Androtto pregunto ¿Quién esta ahí? Pero los ruidos dejaron de escucharse. Asi que siguieron caminando lo mas rápido posible.

Por caminar tan rápido Androtto no se fijo que sus agujetas de sus tenis estaban desamarradas y se tropezó, callendose él y su trompo salio de su bolsillo rodando por el parque.



Entonces algo inesperado ocurre mientras Androtto se amarraba la agujetas y se recuperaba de su caída, Fausto empezó a correr para agarrar el trompo que se había ido girando un poco lejos de ellos.

Y entonces de la nada de un árbol bajo un cacomixtle, Fausto empezó a ladrar para asustarlo un poco pero el cacomixtle se empezó a acercar a el trompo y Fausto por mas que corrió lo mas rápido que pudo no logro alcanzarlo así que el Cacomixtle se llevo el tomo el trompo y se lo llevo con él.

Androtto al darse cuenta de todo lo que estaba pasando trato de gritarle a los demás que estaban en el parque para que lo ayudaran a recuperar su trompo pero nadie le hizo caso.

Androtto se puso a llorar junto con Fausto porque había perdido su trompo que además era muy importante para el porque su papá se lo había regalado en su cumpleaños.

Entonces llego su mamá y le grito: ¿Andy que paso, hijo? Porque estas

llorando porque lloras. Su mamá lo abrazó y lo consoló hasta que Androtto pudo hablar y le platicó a su mamá lo que había pasado. Su mamá le dijo que todo estaría bien que se tranquilizara y que mejor fueran a la casa a comer algo.

Ya estando en su casa más tranquilo Androtto le dijo a Fausto que si lo acompañaba al parque nuevamente para dar con el cacomixtle que le había robado su trompo e ideó una manera de hacerse una capa para él y para Fausto.

Androtto y Fausto decidieron esperar a que oscureciera para que sus papás no se dieran cuenta que irían al parque de nuevo, además ellos creían que sería más fácil dar con la casa del cacomixtle.

Androtto había buscado en internet que los cacomixtles les gustaban las tunas así que decidió llevarle algunas tunas para convencerlo de que le devolviera su trompo.

Una vez que todos en su casa estaban dormidos Androtto y Fausto salieron rumbo al parque para ir a buscar al cacomixtle.



Después de caminar unos cuantos minutos Androtto y Fausto llegaron al parque así que fausto empezó a ladrar llamando al cacomixtle y Androtto empezó a gritarle al cacomixtle que por favor le regresara su trompo que era muy importante para el y así pasaron un buen rato buscando al cacomixtle por todo el parque entre los árboles y no lo encontraban. Así que Androtto se sentó un poco triste y cansado en la banca del parque junto con Fausto, después de estar sin hacer nada un rato y dispuestos a regresar a la casa escucharon un ruido extraño en el árbol, así que rápidamente Androtto se levanto y dijo con un poco de miedo, ¿eres tu cacomixtle? Y nadie respondió así que Androtto decidió sacar las tunas que había llevado en un tupper y las puso en la banca y fue entonces que unos ojos grandotes se asomaron del árbol y el cacomixtle al fin decidió bajar de su escondite.

Androtto y Fausto se voltearon a ver sorprendidos, al fin tenían al cacomixtle frente a ellos ahora solo faltaba recuperar el trompo, así que Androtto se agachó y le ofreció las tunas, el cacomixtle tomó una y mientras se la comía Androtto le trató de explicar por medio de señas y

ruidos lo del trompo y le pidió que se lo devolviera.

Una vez que el Cacomixtle terminó la primer tuna subió rápido al árbol y bajo con el varios trompos que había estado quitando de otros niños. Androtto y Fausto se sorprendieron mucho porque eran muchos los trompos que tenía así que Androtto le hizo saber que podía quedarse con todas las tunas y que él se llevaría todos los trompos para regresarlos a sus dueños.

Desde entonces Androtto y Fausto cuando van al parque llevan consigo algunas tunas para alimentar al cacomixtle y así se volvieron amigos todos.

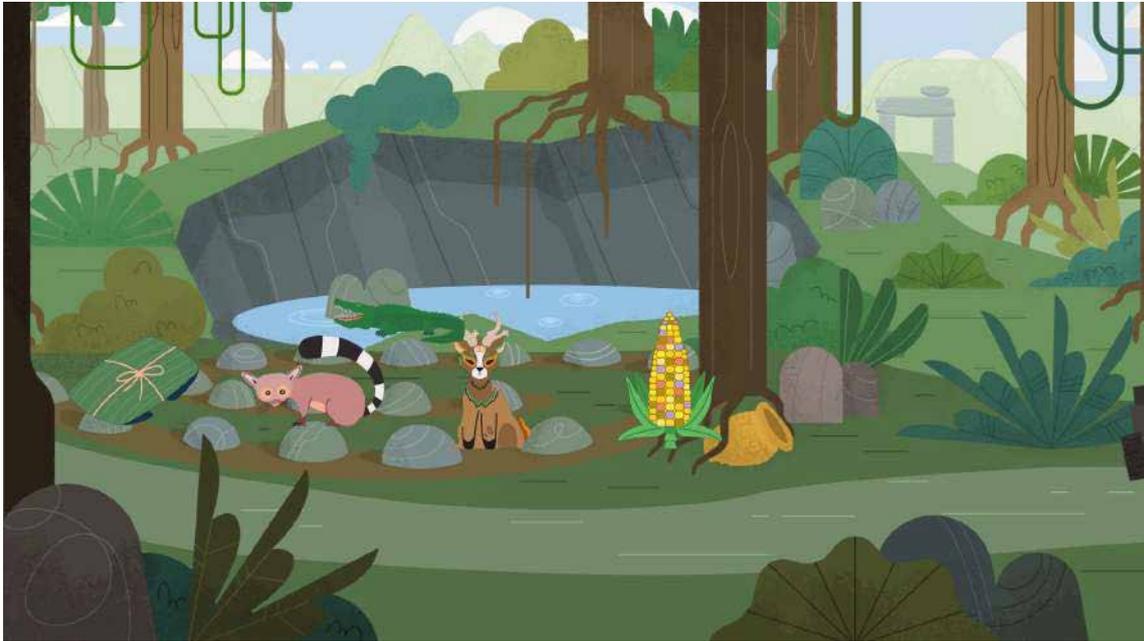


LOS AMIGOS PERDIDOS

Semillero Creativo de Liteatura creativa en Tanlajás, San Luis Potosí



Ayer dos amigos pensaban hacer un día de campo en el bosque, pero como se alejaron mucho se perdieron. Los dos amigos eran Alito el cacomixtle y Alata la venadita. Les comenzó a dar mucha hambre y sed, caminaron hasta encontrar un río y tomaron un poco de agua para calmar su sed. Cómo sólo llevaban un tamal y un elote arcoiris decidieron guardar el tamal y comerse el elote granito por granito, y cómo sólo era uno decidieron compartirlo. Mientras seguían caminando para buscar el camino a casa.



Los dos amigos después de tanto caminar decidieron cruzar el río por una parte bajita, pero se encontraron con un cocodrilo mutante, demasiado grande y fuerte que no los dejaba pasar porque se los quería comer. Por lo cual buscaron algo en que cruzar río hasta que encontraron un tronco lo bastante grande y ancho para subir los dos.



Después de cruzar el río en el tronco vieron unas flechas que indicaban el camino a un drenaje, entraron al drenaje donde vieron muchas arañas, ranas, ratas que los persiguieron hasta la salida del drenaje, al salir descubrieron que estaban en la ciudad y un niño su papá los adoptaron. Ellos fueron adoptados porque no tenían familia, y así vieron felices por mucho tiempo y compartieron con ellos su tamal.

Fin



SALVANDO A LOS VENADOS

Semillero Creativo de Fotografía en Puebla, Puebla



Hace mucho tiempo en un lugar del sureste mexicano vivía una niña llamada Guadalupe, vivía con su familia a orillas de un lago, el lugar do de vivía era muy verde lleno de plantas, arboles y animales. A Guadalupe no le gustaba jugar pero disfrutaba bailar y fantasear con seres magicos. Un día se da cuenta de que su entorno ha empezado a cambiar, antes habia muchos venados que se reunian en el lago a beber agua, y su brillo especial atraia a otros aves. Ahora habia menos venados y ya casi no se escuchaba el canto de las aves. Guadalupe no entendía qué pasaba.



Una mañana Guadalupe se encaminó al lago para ver si había venados. En el camino empezó a encontrar flechas, unas rotas, otras con sangre. Inmediatamente se dio cuenta de lo que estaba pasando, los cazadores estaban acabando con los venados. Guadalupe se preocupó mucho, no sabía qué hacer, siguió caminando hacia el lago y cuando llegó solo vió a una venadita a la orilla del lago, eso la entristeció. Guadalupe salió corriendo adentrándose en la selva, iba tan triste que no se dio cuenta que un pequeño Cacomixtle la estaba siguiendo veloz y sigilosamente. De pronto Guadalupe se dió cuenta que no sabía donde estaba y rompió en llanto. Estaba perdida. El Cacomixtle se acercó a ella y le dijo - Traquila niña, yo me llamo Rintel, sé porqué estas tan triste, yo he intentado ayudar a los venados avisandoles cuando viene un cazador pero son demasiados. Yo antes era humano y me decepcionó mucho lo que hacen los humanos por dominar la naturaleza, así que decidí convertirme en un Cacomixtle. Pero no te preocupes, creo saber quien puede ayudarnos-.



Rintel llevó a Guadalupe hasta una gran pirámide en medio de la selva. Guadalupe observó la pirámide y se dió cuenta que habia un joven colgado por los piés de un árbol jugando con unas posiones.

Rintel gritó -Whriotesley, te presento a Guadalupe una nueva amiga que quiere pedir tu ayuda. - Mira guadalupe el es un buen amigo, parece humano pero no lo es, preséntate amigo.

--Hola yo soy Whriotesley, soy un joven hechicero, llegué aquí por un portal que está en lo alto de esa pirámide y me gustó mucho el lugar para quedarme a practicar mi magia , amo que haya árboles, puedo colgar de ellos como Rintel. Pero dime en qué te puedo ayudar?

Guadalupe contestó - Los cazadores están matando a los venados, hoy solo vi a una pequeña venadita en el lago, cómo podemos ayudarlos? ya no quiero que los maten.

Entonces a Whriotesley dijo --, yo he observado a Rintel, es un animal muy veloz y agil, pero sobre todo sabe esconderse de los humanos. Los venados tienen un color brillante y claro que los hace muy visibles. Tengo una idea, traigan a esa venadita para que hablemos con ella.

Rintel y Guadalupe fueron por la venadita y la trajeron con el hechicero. La venadita dijo - Hola yo soy Mazatl la venadita, mi familia está escondida muy lejos de aquí, tienen miedo de venir por agua porque hay muchos cazadores, están muriendo de sed. Yo me escondo en cuevas porque me encanta explorarlas y espero al momento perfecto para salir sin que haya peligro. Ayudannos joven hechicero.

El hechicero digo - Como dije Rintel sabe esconderse bien pero tu color Mazatl así como el de tu familia es muy brillante, vamos a cubrirte de tierra todo tu cuerpo, y con la ayuda del sol y esta poción haremos que el color de tu piel cambia como esta hermosa tierra, además te pondremos manchitas como las cuevas en las que te gusta esconderte. Ve por tu familia y amigos, traelos a mi y haremos lo mismo con sus pieles, así los cazadores no podran verles tan facilmente para cazarlos.



COYETTE

Semillero Creativo de Pintura en Santa Ana, Sonora

Habia una vez una Coyota, ella era una chica muy divertida y amigable. Ella vivía en el estado de Sonora, lugar donde habitaba mucha de su familia. Era tan conocida en la ciudad donde vivía, que hasta ya le tenían un apodo "Coyette" debido a su forma de vestir y coquetería; siempre andaba de color rosa pastel y con moños muy llamativos. Coyette era una chica muy disciplinada en sus estudios, por lo cual se ganó el derecho a un intercambio, para otra escuela al Sur de la

República Mexicana. Para ser precisos en el Estado de Chiapas. La joven coyota estaba muy entusiasmada con el intercambio, conocer otras culturas, otros amigos, otros paisajes y lugares. Pero también por otro lado sentía nostalgia dejar a su familia, amigos, su ciudad. El gran día había llegado para "Coyette" el día de su viaje. Con gran entusiasmo y su atractivo atuendo color rosa estaba lista para su nueva travesía.

Al llegar a la nueva escuela todos empezaron a darse cuenta que era algo diferente, lo cual causó muchas miradas hacia la Coyota, ella se sintió un poco incomoda, pero era algo normal, por ser la "nueva".

Coyette al entrar al aula se presentó con sus compañeros, le dijo de donde era su lugar de origen y un poco de su personalidad. La maestra la hizo pasar al lugar que tomaría dentro de clase. Ella emocionada saludaba a cada uno al pasar por los bancos. Durante el primer día nadie se acercó a ella para conversar, creyó que era cuestión de que le tomaran un poco de confianza.

Así pasaron varios días y ella no conversaba con nadie, intentaba acercarse y no la tomaban en cuenta, pasaban las semanas y cada vez más la afectaba emocionalmente. Un día al ver que la joven Coyette se sentía muy triste, se acercó un Quetzal, y le preguntó: -¿Qué pasa?, ¿por qué tu carita tan triste?





-¿Me hablas a mí? - respondió la joven.

-¡Claro!-dijo el Quetzal

-Tengo varias semanas dentro del plantel y nadie me toma en cuenta, al contrario, siento que se burlan de mí. Ya me quiero regresar a mi casa dijo la chica.

Al ver tan triste a la joven, el ave se encargó de investigar lo que pasaba. La sorpresa que se llevó el Quetzal al preguntar dentro del salón de la Coyota. Se burlaban de ella por ser redonda y de color un poco oscuro. El no podía decirle el motivo por el cual sus compañeros no conversaban con ella, era algo feo, que le causaría tristeza a Coyette. Cansada de que todos la ignoraran decidió hablar con sus compañeros y enfrentarlos.

-¿Me pueden decir porqué no hablan conmigo? dijo- Coyota

-¿No te has visto en un espejo?, eres redonda, tu color no es uniforme y

¡¡¡esos moños que te pones te hacen ver más fea!!!- dijo Maíz arcoíris. La joven empezó a llorar, ella nunca había tenido problemas con su apariencia, se sentía muy triste.

Al salir corriendo de su aula se encontró a Quetzal y le pregunta: ¿Qué pasa?, ¿por qué lloras?

Contesta ella- Me han dicho cosas feas sobre mi apariencia, eso jamás había pasado en el lugar donde vivo, ¡¡¡¡son crueles!!!! -No les hagas caso, ¡tú no eres nada de lo que dicen ellos! la apariencia no importa, solo es superficial.

-Claro lo dices tú, un ave hermosa con un largo plumaje espectacular, a lo mejor tiene razón Maíz arcoíris, el con sus colores tan lindos y llamativos, yo una coyota redonda y sin color definido, -dijo la joven.

En eso llego Cacomixtle.

- Escuché lo que estaban hablando, cuando llegué yo aquí me dijeron muchas cosas mis compañeros por mi apariencia, no les tome importancia, porque yo sé en realidad lo que yo soy y lo que valgo como persona, una apariencia no define lo que eres. No debemos de juzgar por los ojos, porque la mayoría pueden ver; es mejor ser autentico, inteligente y de buenos sentimientos. No le tomes importancia a sus comentarios, tu eres única, así como eres. Disfruta tu estadía en este lugar tan bello y cuenta con un amigo nuevo para ello- dijo Cacomixtle.

-¡y conmigo también!- dijo Quetzal.

Después de eso Coyette no tomaba importancia a los comentarios de sus compañeros de clase, ella estaba feliz por los amigos que tenía. Los demás juzgaron el libro por su portada y se perdieron de una gran historia.





DE TODO SE APRENDE

Diana Vazquez

Semillero Creativo Dibujo, Pintura y Muralismo en
Tlahuelilpan, Hidalgo

Había una vez un grupo de amigos un tanto diferentes. No vivían en el mismo lugar y no compartían algo en común a simple vista.

Cuando los veían juntos se preguntaban cómo es que se hicieron amigos, pero ellos nunca les contaron, pues era su secreto.

Gretta, era una olla de barro muy alegre y divertida, Federico un jarro muy recto y serio, también estaba Damon un trompo muy aventurero y sarcástico, por último, estaba Julián un viejo metate temeroso.

Todos tenían actividades diferentes durante el día, pero se reunían por la tarde a las faldas de un cerro con forma de “u” volteada.

Platicaban de su día a día sobre sus sueños y lo que habían logrado, tenían vidas totalmente diferentes que nunca se aburrían les parecían interesantes las historias de cada uno, les hacía volar su imaginación con cada elemento y escenario que les describía el otro.

Damon tenía muchas más historias él era un curioso y se dedicaba a ir de un lado a otro conocer otros mundos, como él lo decía. Siempre los invitaba a ir con él, pero todos le decían que ¡no! ya sea porque no podían o porque les daba miedo salir de su zona de confort.

Esta vez les contaba que un día antes al irse todos él se quedó más tiempo, cayó la noche y se escuchaban diferentes sonidos. Nunca se había quedado tan tarde y eso le parecía emocionante.

Se dio cuenta de que había más animales nocturnos de los que él imaginaba. Gretta lo interrumpió y le dijo: ¡Claro que sí! hay conejos, zorros y tlacuaches. A lo que Federico dijo: ¿quién no sabe eso?

[Julián levanta su mano]

Federico: bueno sí Julián No, porque no le gusta salir y le tiene miedo a todo lo que esté fuera de su casa. ¿Me pregunto cómo es que no nos tienes miedo a nosotros? [todos ríen al mismo tiempo]

Damon: Yo creo que es porque no le podemos hacer daño. [Julián se le queda viendo fijamente con los ojos saltados] Jaja No es cierto hombre no te achicopales.

Gretta: ya déjelo, entonces Damon qué es lo que nos querías contar.

Damon: ¡oh sí! mientras caminaba observé a muchos animales, pero había uno que nunca había visto.

Julián: ¿cómo era?

Damon: solo alcancé a ver su cola peluda con partes negras y blancas.

Gretta: ¡Ay! es un mapache Damon: no.

Federico: es un tlacuache





Damon: No tampoco, sé cómo son esos, pero no era así.

Julián: ¿Un gato?

[Todos voltean a verlo como de en serio?] Julián se encoge de hombros

Damon: Bueno no están tan equivocados

Federico: ¿cómo es eso posible?

Damon: El animal que vi tiene todas las características físicas de los animales que me dicen, sé que parece imposible pero así es.

Julián: Esperen mi abuelo me contaba una historia y ese es un animalito curioso que se robaba los otros de su casa, tenía la cara como del tlacuache y la cola como el de un mapache

Damon: Siiii justo así

Gretta: nunca he visto uno así

Julián: su nombre es cacomixtle se dice que era una especie nativa que convivió con nuestros antepasados prehispánicos

Gretta: Wow!! Nunca había escuchado de él.

Federico: Yo tampoco, Imagínense que ya nos lo hemos cruzado y lo confundimos con un mapache si lo alcanzas a ver de la cola o a un tlacuache si lo ves de frente. ¡que loco!

Damon: ¿Y si nos quedamos esta noche todos para verlo?

Julián: ¡no! ¿Qué tal que nos pasa algo?

Damon: ¿tranquilo, que nos puede pasar? Es el mismo lugar donde ahora estamos, solo que de noche. Ayer no me paso nada (exclamo con un tono y risa sarcástica).

Federico: tal vez lamente lo que voy a decir, pero esto ha despertado mi curiosidad. De verdad me gustaría verlo.

Gretta: opino lo mismo, mas por el hecho que este animalito anda por aquí y nadie lo había notado. Que claro no todos andamos como Damon, aventurando en la noche. Pero no quita el hecho de que tenemos la oportunidad de verlo con nuestros propios ojos.

Julián: bueno ya que al parecer todos están de acuerdo y soy minoría. Tengo una duda, ¿Cómo vamos a hacer para atraer al cacomixtle?

Gretta: tu mencionaste que tu abuelo te conto que les robaban sus frutos no?

Julián: si eso me decía

Federico: creo que debemos investigar que comen, que tal que le damos algo que le hace daño.

Damon: si, pero les parece si por ahora, podemos juntar algunos frutos de nuestras casas y eso le ponemos.

Julián: yo tengo una canasta, podemos utilizarla y poner las cosas ahí, ¿qué opinan?

Gretta: me parece una gran idea.

Federico: bueno entonces nos vemos aquí antes de que se oscurezca.





Damon: genial, no olviden traer sus frutos.

Todos asintieron y cada uno se dirigió a su casa, con un rasgo de emoción y adrenalina. Siempre es bueno hacer cosas nuevas. Se decía Julián a medio camino.

Tiempo después se volvieron a encontrar, acomodaron los frutos que cada uno traía en la canasta y se escondieron entre unos arbustos a esperar.

Unos minutos después apareció ese pequeño cacomixtle y todos lograron verlo con sus propios ojos, quedando satisfechos de ver a ese lindo animalito que no sabían que existía.

Como dato curioso los cacomixtles no pueden digerir las semillas de los frutos, así que tienen el cuidado de depositarlos en la tierra para que el efecto de la lluvia y el viento se siembren, logrando regenerar la vegetación.





EL CACOMIXTLE Y LOS ELEMENTOS

Semillero Creativo de Pintura en Villa de Álvarez, Colima

Era el día de muertos cuando el cacomixtle se levanta de su cama y mira el reloj, eran las 6:00 am y el cacomixtle asustado se levantó, se echó un baño y ni siquiera se alcanzó a cambiar y se salió de su casa en traje de baño sin secarse y para su suerte empezó a llover granizo y se fué corriendo a toda velocidad y se acordó de que debía comprar un regalo para la maestra, así que su única opción era ir a la tienda de doña Cleta la changa, y se va corriendo y le compra una calaverita de azúcar por el día de muertos, se sale y entra a la escuela de cacomixtles la cual era una madriguera hecha por arquitectos castores y albañiles tlacuaches, entonces el cacomixtle entra y le da hambre y compra un plato de maíz arco iris premium con fresa granulada, entonces llegan los bullies y le intentan robar los últimos especímenes de maíz arco iris y se consideraban una reliquia importante y entonces el cacomixtle se lo lleva y lo persiguen periodo repente aparece una tacuache conocida como la reina y se agarran a greñasos, entonces se les acerca un tlacuache y es explica que el avance de la humanidad ha destruido su habitat y con ello llevarlos a la extinción. El valioso maíz arco iris entonces el cacomixtle y el tlacuache se van a refugiarse, pasan 3 meses y el cacomixtle descubre con ayuda del tlacuache que la escuela para cacomixtles en realidad era una secta corrupta disfrazada de buenos empresarios con el propósito de recuperar el tan preciado diamante azul elemento representando el agua junto a los tan importantes maíces arco iris para que se extinguieran. Entonces el cacomixtle se va corriendo para salvar los últimos especímenes de maíz arco iris pero se tropieza y cae encima de un palo de la madriguera escolar y se activa una secuencia dominó y tumba toda la escuela, la secta se va huyendo para nunca regresar al ser espantados por los maíces arco iris de los cuales se forma un ser cuando son activados con el diamante azul... continuará...

DE TODO SE APRENDE

Diana Vazquez

Semillero Creativo Dibujo, Pintura y Muralismo en
Tlahuelilpan, Hidalgo

=Los 3 de México=

Esta es la historia de los 3 animales del norte, la historia comienza con el Quetzal volando por los aires con la brisa en sus plumas, en Los Bosques de niebla de repente se encontró con un Cacomixtle perdido, el quetzal no dudó en bajar a ver que pasaba, el quetzal le preguntó:

-¿Que te pasó?

-Me aleje del grupo buscando alimento. Respondió

El quetzal le ofreció buscar al grupo con él.

Cruzaron rios, bosques, pero no encontraban nada, no rendían tanto recorrieron tanto hasta llegar a Sonora, donde se encontraron al Borrego Cimarrón que pensaron que



Era malo, pero no lo era, el borrego les preguntó:
-¿Qué están buscando?-.
Los animales le dijeron:
-Estamos buscando el grupo del cacomixtle.

El borrego les dijo:
-¿Los puedo ayudar?-.
le dijeron que si
-Y ¿para que buscamos su grupo?-.
Porque el cacomixtle se separó de su grupo. Respondió el quetzal, estaban muy cansados.

No encontraron nada, el borrego cimarrón conocía un lugar donde "regalaban" maíz arcoiris, los animales no confiaban tanto en el borrego tampoco sabían que era el maíz arcoiris. Llegaron a un lugar que no conocían, estaba un señor dormido con su puesto enfrente, el borrego caminó lentamente y cogió un maíz.



Satisfechos siguieron buscando, pero el cacomixtle ya abia perdido la fc.

-Ya no hay que seguir buscando-

Dijo,
era una decision de ellos demas
entendieron

-Entonces ¿Nos separatemos?. Dijo el
borrego

-Supongo...-Añadio el quetzal.

Se separaron, pero los recuerdos
no...

Fin



PRODUCCIONES ARTÍSTICAS Y DIGITALES





BENITO EL CACOMIXTLE

Semillero Creativo de Pintura en Apodaca, Nuevo León





BENITO SE PIERDE POR COMER HELADO

Semillero Creativo de Pintura en Apodaca, Nuevo León

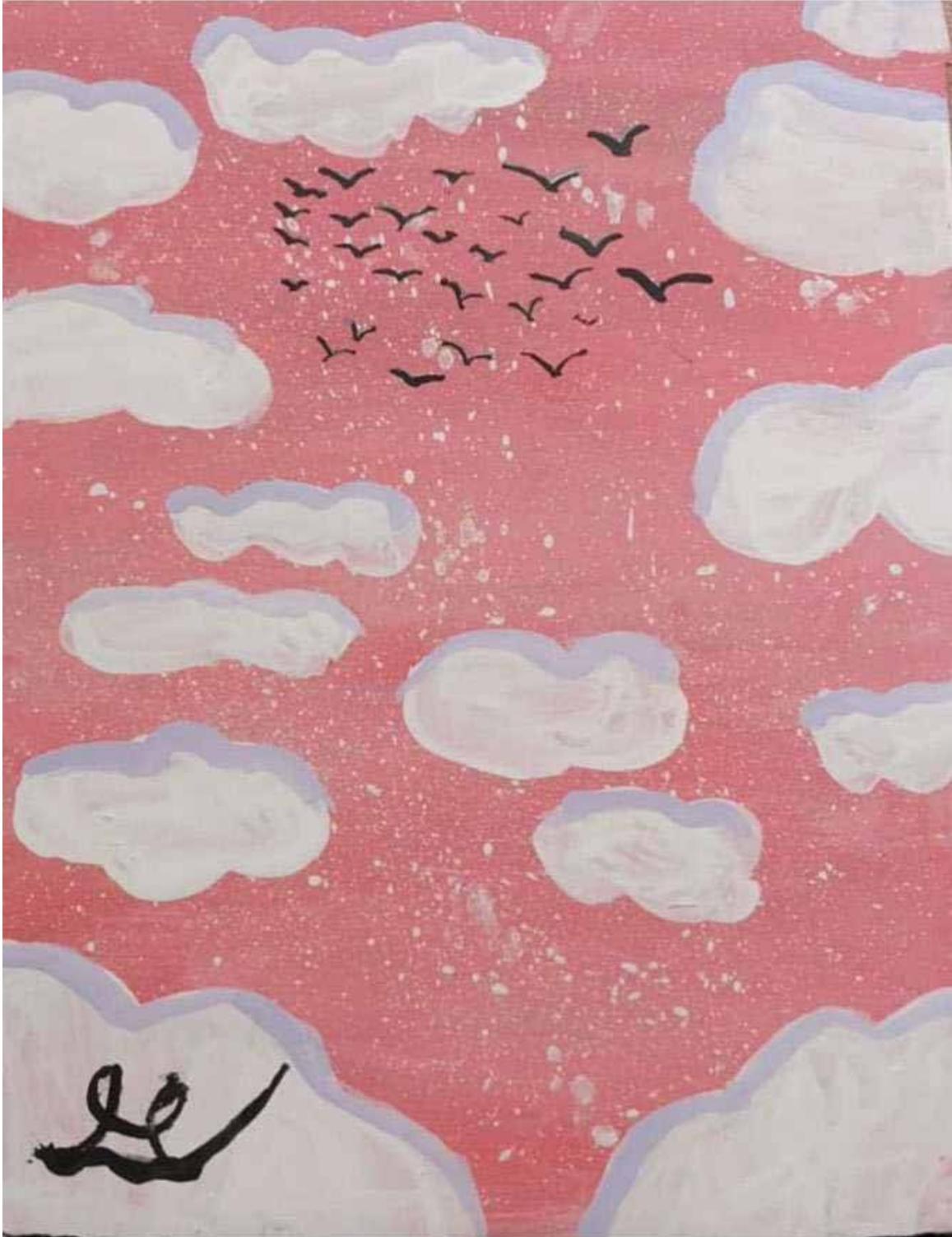




EL SUEÑO DE BENITO EL CACOMIXTLE

Chio

Semillero Creativo Playas de Rosarito





EL SUEÑO DEL CACOMIXTLE

Semillero Creativo de Pintura en El Llano, Aguascalientes





Semillero Creativo de Dibujo, Pintura, Artes plásticas y Circo
en Xochimilco, Ciudad de México





EL CAMALEÓN SABIO

Semillero Creativo de Pintura en Villa de Álvarez, Colima





LOS 3 DE MÉXICO EXPANSIÓN

Semillero Creativo de Cinematografía en Querétaro, Querétaro





EL SUEÑO DEL CACOMIXTLE

Semillero Creativo de Pintura en El Llano, Aguascalientes





VERSION COMIC

Semillero Creativo de Fotografía en Cerro del Marqués, Puebla

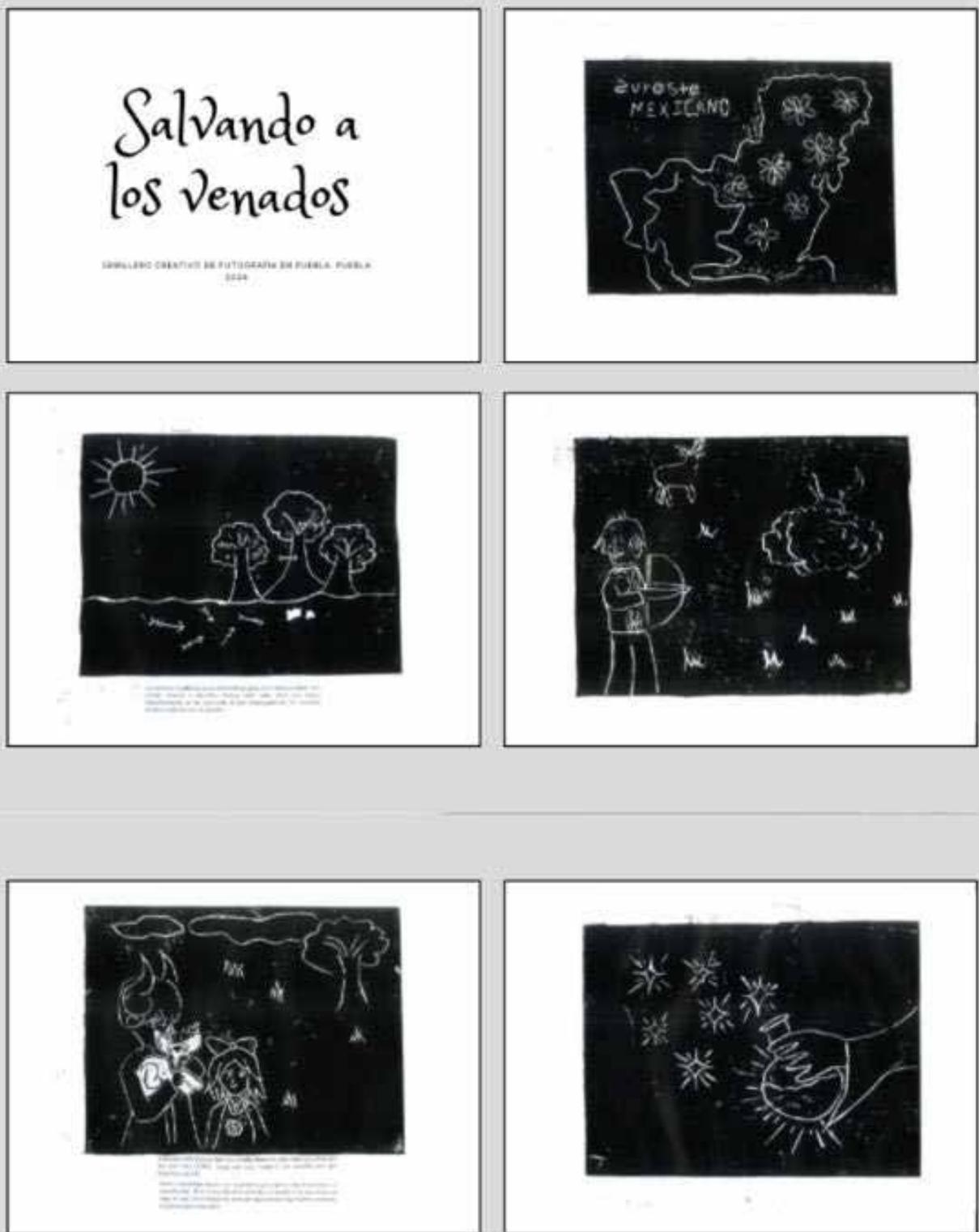




Ilustración de la artista María José Rodríguez, 1998.



Ilustración de la artista María José Rodríguez, 1998.



Ilustración de la artista María José Rodríguez, 1998.



Ilustración de la artista María José Rodríguez, 1998.



Este dibujo es de un niño de 5 años que vive en un pueblo de la zona de la sierra de Lima. El niño le gusta dibujar casas y árboles. Este dibujo es de un niño de 5 años que vive en un pueblo de la zona de la sierra de Lima. El niño le gusta dibujar casas y árboles.



Este dibujo es de un niño de 6 años que vive en un pueblo de la zona de la sierra de Lima. El niño le gusta dibujar barcos y puentes. Este dibujo es de un niño de 6 años que vive en un pueblo de la zona de la sierra de Lima. El niño le gusta dibujar barcos y puentes.



Este dibujo es de un niño de 7 años que vive en un pueblo de la zona de la sierra de Lima. El niño le gusta dibujar personajes. Este dibujo es de un niño de 7 años que vive en un pueblo de la zona de la sierra de Lima. El niño le gusta dibujar personajes.

Este material fue realizado por los
Semilleros Creativos del país,
pertenecientes al programa
Cultura Comunitaria.

